

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

«Культурно-исторические туристские центры»

49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм

направленность (профиль) подготовки - «Рекреационно-оздоровительная деятельность»

<p>Цель изучения дисциплины</p>	<p>Целью изучения дисциплины является формирование у студентов знания и представлений о сложном и многообразном культурно-историческом пространстве; об основных культурно-исторических центрах, истории их возникновения и развития; способах их размещения и функционирования в туристско-рекреационном пространстве; сущности и специфики организации экскурсионной деятельности в заявленных направлениях</p> <p>Для достижения цели ставятся задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование системы знаний по мировому культурно-историческому наследию; – Раскрытие особенностей каждого субрегиона мира с точки зрения его культурно-исторического потенциала; – Систематизирование информации о туристских ресурсах с точки зрения их культурно-исторической идентичности; – Формирование пространственных представлений о мировых социокультурных системах; – Раскрытие рыночного потенциала культурно-исторических объектов и их роли в организации отдыха и туризма; – Знакомство с перечнем объектов всемирного наследия ЮНЕСКО; – Знакомство студентов со специальной психолого-педагогической и туристско-рекреационной литературой; – Изучение методики создания и проведения экскурсионных программ заявленной тематики; – Формирование навыков создания экскурсионных культурно-исторических туров; – Раскрытие навыков грамотного коммуникативного поведения с потребителем культурно-исторической продукции; – Формирование основ гражданской идентичности личности; – Формирование ценностного восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; 	
<p>Место дисциплины в учебном плане</p>	<p>Б1.В.03</p>	
<p>Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов</p>	<p>3/108</p>	
<p>Семестр</p>	<p>4</p>	
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ПК-2. Способен осуществлять планирование, организационное сопровождение и управление реализацией услуг в сфере рекреации и спортивно-оздоровительного туризма</p>	<p>ПК-2.1. Знает методические, организационные и правовые аспекты реализации услуг в сфере рекреации и спортивно-оздоровительного туризма</p> <p>ПК-2.2. Способен работать в команде, вести переговоры, деловую переписку и делопроизводство, соблюдать деловой этикет и корпоративную культуру.</p> <p>ПК-2.3. Владеет навыками планирования, организационного сопровождения и управления реализацией услуг в сфере рекреации и спортивно-оздоровительного туризма</p>

Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Знать: круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; правила психологии продаж, делового этикета в процессе обслуживания туристов; технические и информационные технологии обслуживания туристов.</p> <p>Уметь: применять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; применять правила психологии продаж, делового этикета в процессе обслуживания туристов; использовать технические и информационные технологии обслуживания туристов.</p> <p>Владеть: навыками работы поиска целей круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; навыками продаж с учетом правил организационной психологии, делового этикета; навыками использования технических и информационных технологий обслуживания туристов</p>
Содержание дисциплины	<p>Культурно-исторические рекреационные ресурсы в системе культурно-познавательного туризма. Историко-культурное страноведение. Города как культурно-исторические туристские центры России. Монастыри России как туристские культурно-исторические центры. Дворянская усадьба как туристский культурно-исторический центр. Наиболее посещаемые чудеса света. Места боевой славы как туристские культурно-исторические центры России. Центры традиционных народных промыслов России в туризме. Мировые культурно-исторические центры в туризме. Королевский дворцы Абомея (Бенин). Кольца камней-мегалитов в Гамбии. Форы и замки в Гане. Памятники в ЮАР: остров Робен-Айленд. Культурно-исторические рекреационные ресурсы в системе культурно-познавательного туризма</p>
Виды учебной работы	<p>Лекции, практические, тесты, самостоятельная работа.</p>
<p>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</p>	
<p style="text-align: center;">а) основная литература</p> <p>1. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 418 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/22211. - ISBN 978-5-16-012445-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1176303</p> <p>2. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций : учеб. пособие / под науч. ред. д-ра филос. наук, проф. Г.В. Драча. — 8-е изд. — М. : РИОР : ИНФРА-М; Ростов н/Д.: Южный федер. ун-т, 2018. — 320 с. — (Высшее образование; Южному федеральному университету — 100 лет). — DOI: https://doi.org/10.12737/5839. - ISBN 978-5-369-01459-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/938059. – Режим доступа: по подписке.</p> <p>3. Печенкин, И. Е. Русское искусство XIX века: Учебное пособие / И.Е.Печенкин. - Москва: КУРС: Инфра-М, 2019. - 360 с.: ил. - ISBN 978-5905554-11-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002669. - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.</p>	
<p style="text-align: center;">8.2. Дополнительная литература:</p> <p>1. Обидин, Д. Л. Культура Древней Индии : учебное пособие / Д.Л. Обидин. - Москва: ИНФРА-М, 2018. - 95 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011224-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/938393 - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.</p> <p>2. Обидин, Д. Л. Культура Древнего Китая: учебное пособие / Д.Л.Обидин. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 163 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013269-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1684898 - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.</p>	

3. Розин В.М. Предпосылки и особенности античной культуры. - Москва, 2004. - 298 с. ISBN 5-201-02129-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/346456> - Режим доступа: по подписке.

1. Коломиец, Г. Г. Мировая культура и искусство: учебно-методическое пособие / Г. Г. Коломиец. - Оренбург: ОГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-7410-2092-0.- URL: <https://e4anbook.com/book/159715> (дата обращения: 09.06.2021).

Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный

Форма промежуточной аттестации	4 семестр – зачет
--------------------------------	-------------------